

Maxence Dupeyré  
(Massence)

# PORTFOLIO



2025

# Présentation

Bonjour,

Je m'appelle Maxence Dupeyré (Massence). Je suis auteur et illustrateur de BD. Je suis arrivé sur Metz en 2017 ans pour mes études à l'ESAL.

Je développe depuis une pratique de l'illustration et de la bande dessinée pour différents publics, je me consacre beaucoup au bd reportage. Cela me permet de mêler mon travail à des sujets concrets et de laisser la parole à d'autres. J'ai pu notamment réaliser un reportage de 16 pages sur le service militaire volontaire dans la revue 4 de Court Circuit.

Je me suis aussi intéressé à la réalisation d'ateliers pédagogiques autour de l'illustration, la bande dessinée et la narration. J'en ai réalisé dans un premier temps lors de séjours de vacances et par la suite dans de nombreuses structures culturelles de Metz et des alentours



## SOMMAIRE

BD « Ulysse : Le chat qui ne souris plus ! »	<a href="#">3</a>
Fanzines	
« Contre-Sens »	<a href="#">5</a>
« Tu te souviens »	<a href="#">6</a>
« La vie en couleurs »	
« Ulysse et Olive »	
Reportages Thionville	<a href="#">7</a>
« Graouilly »	<a href="#">8</a>
« ZUS ZRU ZFU »	
« Le salut par l'armée »	<a href="#">9</a>
« Les Grands Moulins »	<a href="#">10</a>
« Le grand saut »	<a href="#">11</a>
« Grimaces »	<a href="#">12</a>
L'association Multilogue?	<a href="#">13</a>
Illustrations	<a href="#">14</a>
Contact et remerciements	<a href="#">15</a>

# Projet Album BD « Ulysse : Le chat qui ne souris plus ! »

Format A4, tout public.

Environ 100 pages, en cours de production.

# ULYSSE

LE CHAT QUI NE SOURIS PLUS

TOUT PUBLIC - (environ) 100 PAGES

Ulysse, un jeune chat aidé de son amie Olive la souris, va essayer de comprendre ce qui le met de si mauvaise humeur et ce sera peut-être grâce à Pôle Emploi que ce sera possible... Selon un chien, un corbeau, une vache, et plein d'autres...



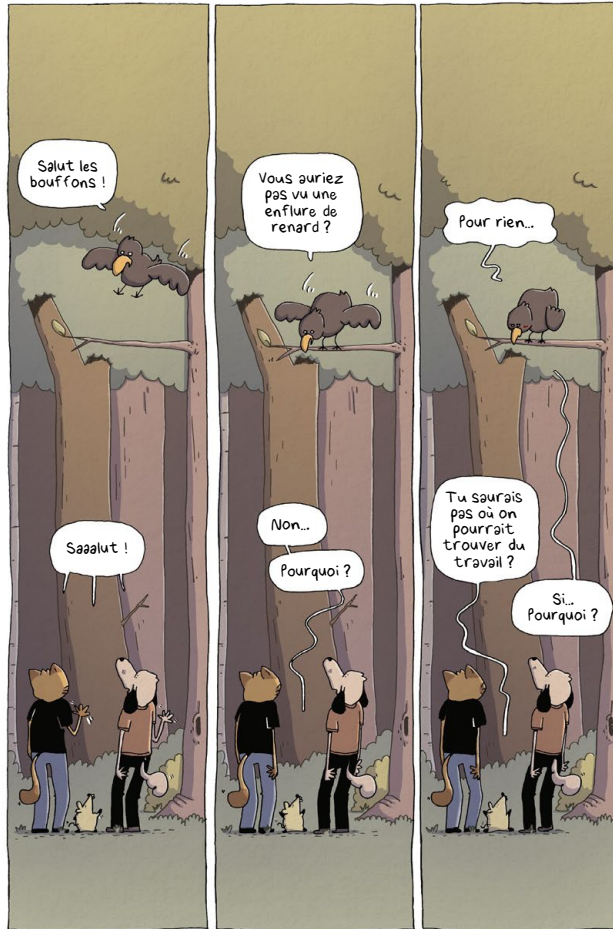
MASSENCÉ  
(Maxence Dupeyré)



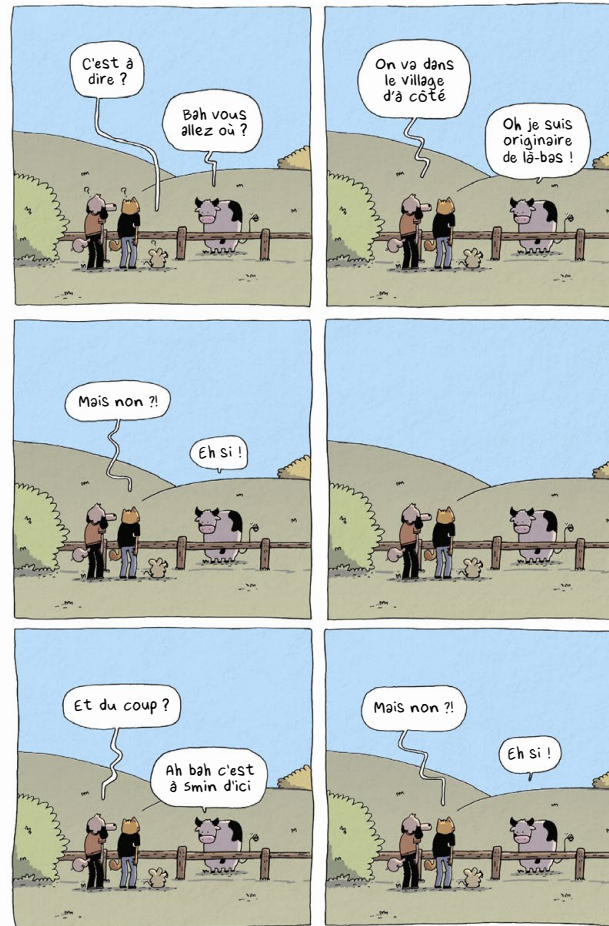
Le dossier avec l'ensemble des pages réalisées est disponible à la lecture [ICI](#).

# Projet Album BD « Ulysse : Le chat qui ne souris plus ! »

(Suite).



10



15



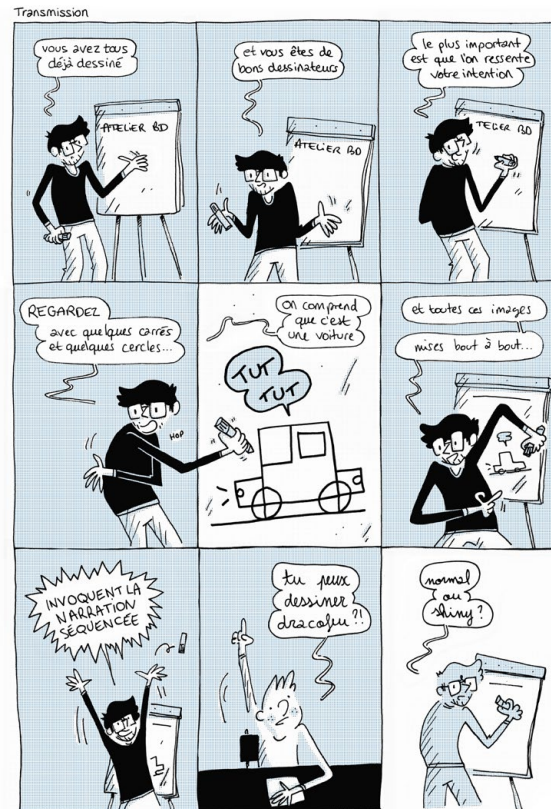
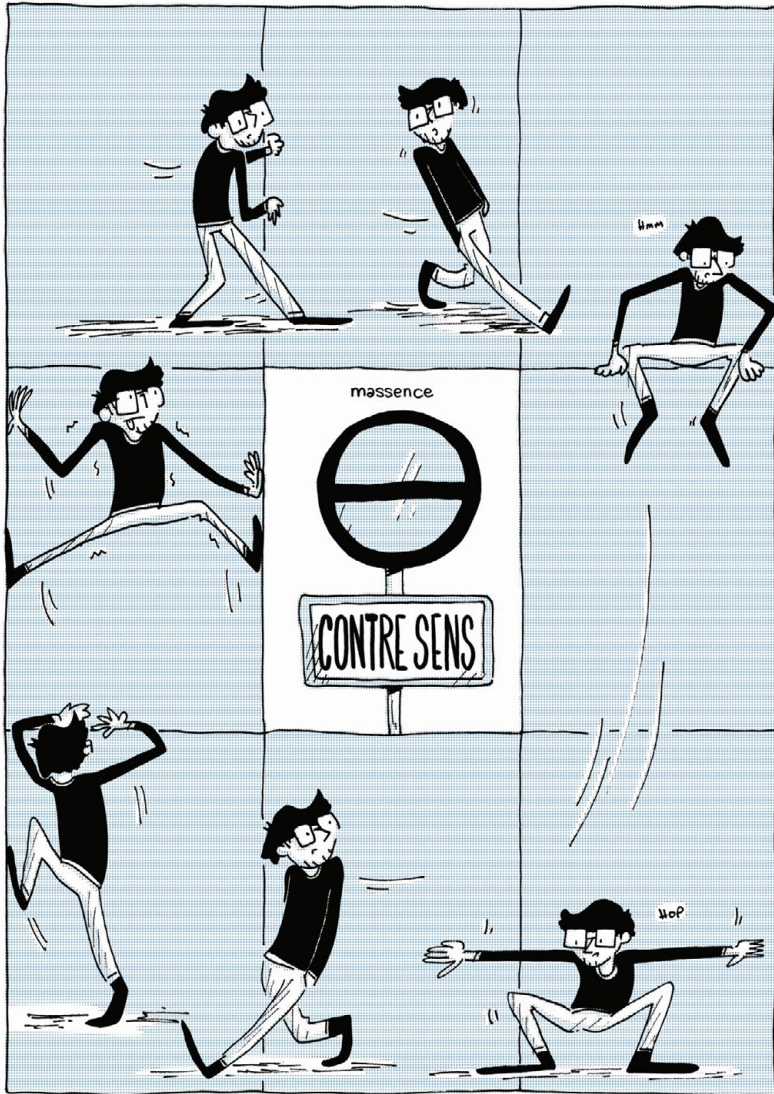
23

Le dossier avec l'ensemble des pages réalisées est disponible à la lecture [ICI](#).

# Fanzine « Contre Sens »

Fanzine format A4.

Imprimé chez MultiLogue? et exposé dans l'espace Suzanne Savary, à Thionville, en Juin 2024.

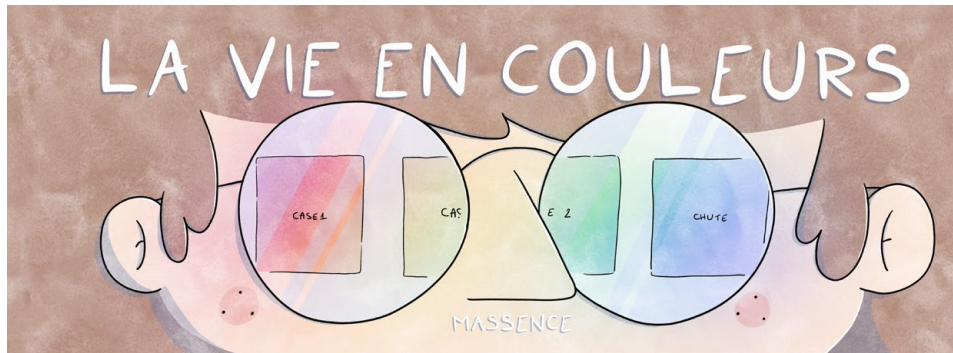


« Contre Sens » est disponible gratuitement à la lecture [ICI](#).  
Plusieurs planches ont été adaptées en animations visionnables [ICI](#).

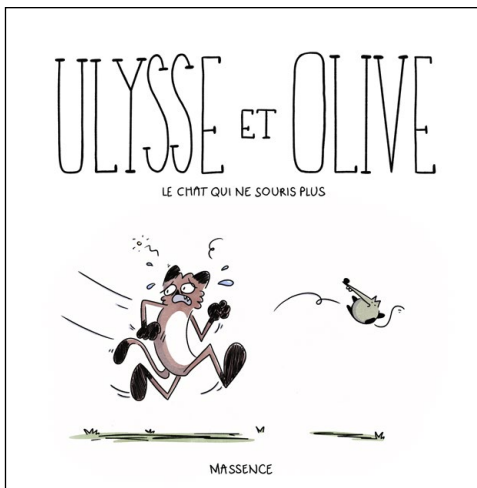
# Fanzines

« La vie en couleurs », « Ulysse et Olive » et « Tu te souviens ».

Fanzines imprimés et/ou édités chez MultiLogue?



J'ai réalisé de nombreux fanzines au cours de ces dernières années. Dont une partie est disponible gratuitement à la lecture [ICI](#).



# « Thionville »

Planches de BD reportages

Publiées dans #Thionville de Janvier à Juin 2024.

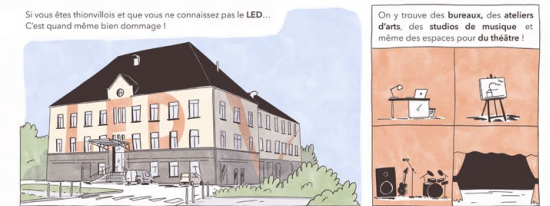


\* Reinterprétation de la peinture de Nicolas-Toussaint Charlet « Merlin de Thionville à l'armée du Rhin » (1843). Réalisé par Flouance !

## LA TOUR AUX PUCES



Réalisé par Flouance !



Réalisé par Flouance !

J'ai réalisé des planches de micro-reportages sur des lieux / anecdotes de la ville de Thionville dans le mensuel de la municipalité «#Thionville», ainsi que pour les réseaux sociaux du Puzzle.

# « Graouilly »

Planche de BD fiction jeunesse.  
Publiées dans le Woippyen en 2022.



# « ZUS ZRU ZFU »

Enquête dessinée.  
Publiées dans le BLX en 2021.





# « Le salut par l'armée »

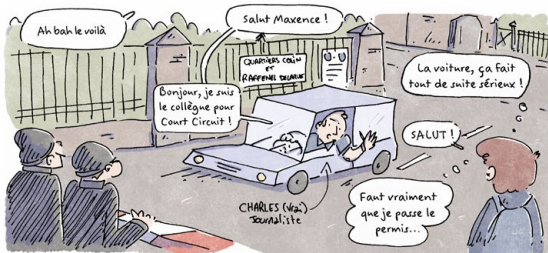
BD reportage.

Publiée dans Court Circuit n°4 en 2022.

18/10/21 : Premières rencontres



CASERNE RAFFENEL



\*RSMV : Régiment du service militaire volontaire.



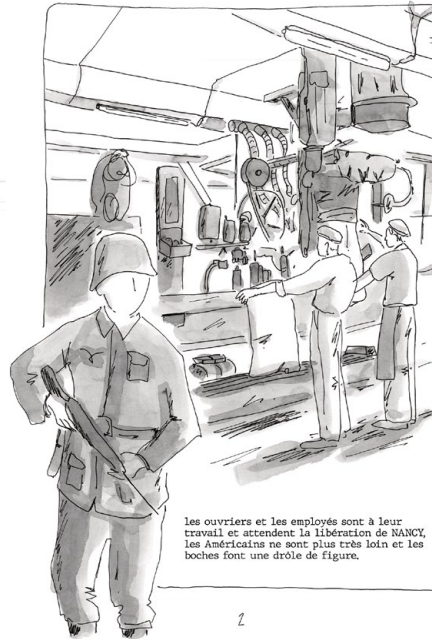
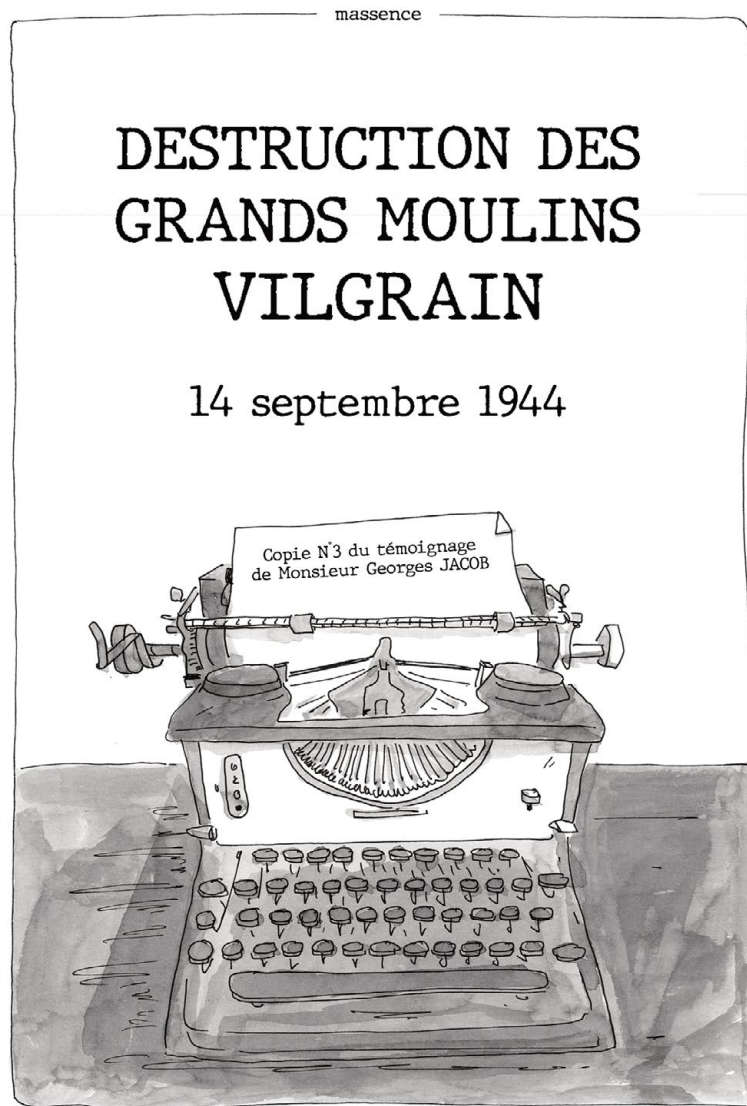
J'ai réalisé en 2022 ce reportage dessiné, de 16 pages, sur mon immersion dans le 1er Régiment du service militaire volontaire mis en place en 2015 à Montigny-lès-Metz. Mon objectif a été de transmettre mon point de vue de jeune sur cette possibilité de formation professionnelle. Mon personnage auto-fictionné et candide va donc découvrir maladroitement cet univers et ses enjeux.

« Le salut par l'armée » est disponible gratuitement à la lecture [ICI](#).

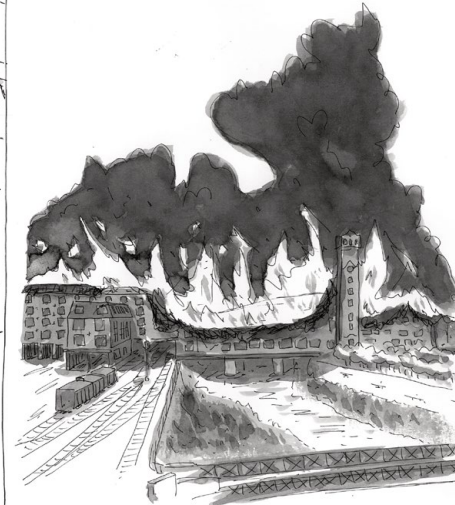
# « Les grands moulins »

Planches de BD reportages / Storyboard

Dossier constitué en collaboration avec Activ'Prod Nancy.



La destruction systématique a fait son oeuvre, la densité de chaleur et des flammes est grande, les pompiers de Nancy arrivent mais il leur est interdit d'intervenir avant le départ de ces Messieurs.



Recherches représentation libération de Nancy



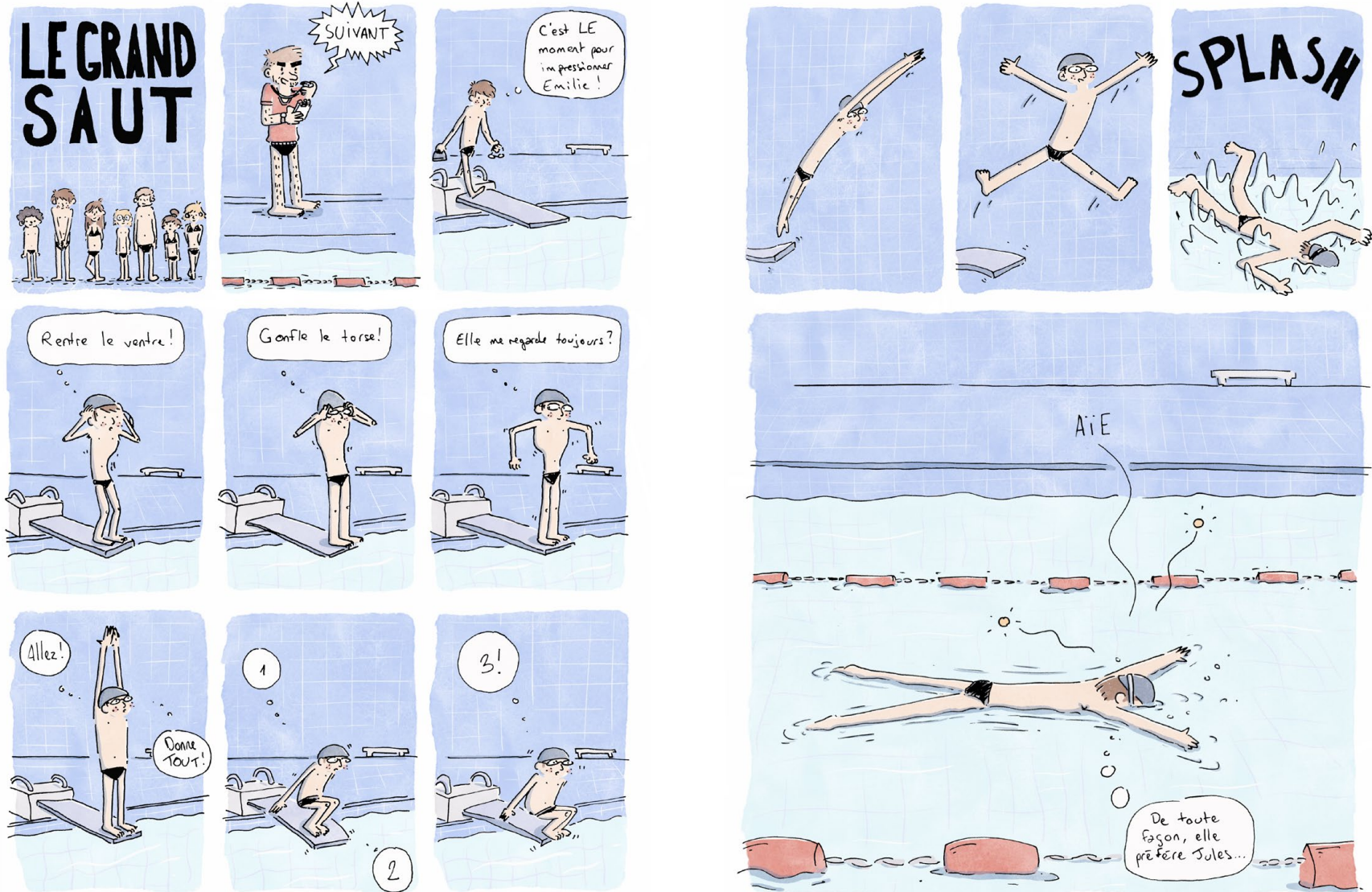
À la suite d'une rencontre, je me suis retrouvé à imaginer un court film d'animation qui adapterai un témoignage retranscrit d'un certain « Georges JACOB ». Voici donc des premières tentatives de mise en images de ce témoignage de 1944. Il en résulte une série de planches traditionnelles issue des premières recherches de storyboard.

Le dossier complet est disponible [ICI](#).

# « Le grand saut »

Planches de BD jeunesse

Publiées dans le fanzine AlbumSebum (édité par l'ESAL) en 2021.



Une adaptation en court métrage d'animation est disponible [ICI](#).

# « Grimaces »

Planches de BD jeunesse

Publiées dans la revue MultiLogue#4 en novembre 2023.



Une courte vidéo retraçant la réalisation de ces planches est disponible [ICI](#).

# « MultiLogue? »

Collectif d'artiste et association culturelle messine  
Depuis 2021.

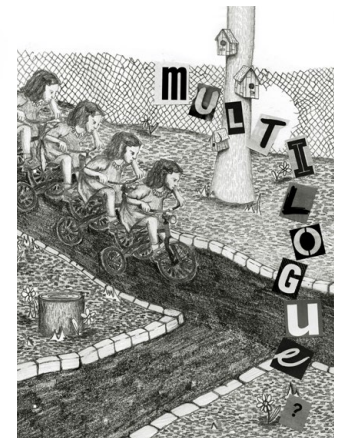
Multilogue ? est un collectif d'artistes et une maison d'édition à but non-lucratif. Son objectif est de proposer et de diffuser des contenus artistiques accessibles au plus grand nombre. Le premier projet du collectif est une revue d'art collaborative.

L'association parvient à réaliser ses missions grâce à de nombreuses collaborations avec des acteurs locaux comme la MCL, la Dame Jeanne, Les Frigos, Kulturfabrik ou plus récemment la région Grand Est.

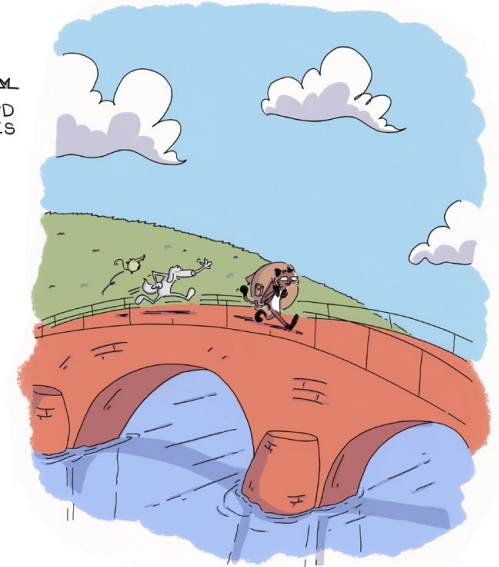
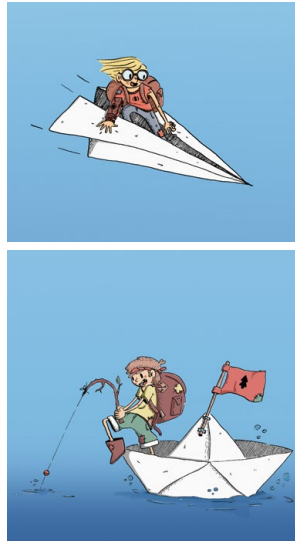
Pour plus d'informations, le site de l'association est accessible [ICI](#).



MULTiLoGUE?



# Petit vrac d'illustrations



En espérant que mon travail vous  
aura intéressé au au moins fait  
esquisser un sourire.

Merci d'avoir lu !

Bisous



[06.08.11.24.91](tel:06.08.11.24.91)



[contact@massence.cool](mailto:contact@massence.cool)



[@massence.dessin](https://www.instagram.com/massence.dessin)



[www.massence.cool](http://www.massence.cool)